

## Openlicht- voorstellingen 2022

In de prachtige setting van het Wiebelplein en den Steenen Molen brengen we in ons openlicht-theater een straffe en gevarieerde reeks van elf openlichtvoorstellingen. Kom mee genieten van muziek, theater, comedy en kindervoorstellingen. Bij de ondergaande lentezon ontmoeten artiesten en publiek elkaar om samen culturele schoonheid en bewondering te beleven. Een mooie aanloop naar de zomer! | Koen T'Sijen

### Tickets

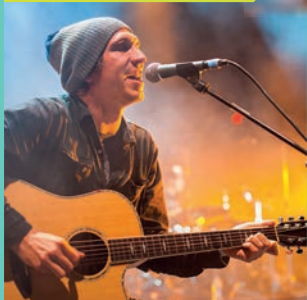
De ticketverkoop start op **maandag 21 maart om 18 uur**. Bestellen kan via **[www.boechout.be/vooruit](http://www.boechout.be/vooruit)** of op de vrijetijdsdienst.

**Dinsdag 17 mei**

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openlichttheater  
Wiebelplein

€ 14

Organisatie:  
Gem. Boechout



## MUZIEK Wally 'Uitzicht'

Boechoutenaar Wouter Immers aka Wally, is al even dé partner in crime van Tourist LeMC. Hij schreef en zong onder meer het refrein op 'Horizon'.

Ook op de plaat 'Niemandland' schreef hij het refrein van 'Verwonder mij'. Daarnaast bracht hij een eigen soloalbum uit: 'Uitzicht'. Momenteel werkt hij aan een tweede soloalbum. Samen met twee muzikanten brengt hij in Boechout een intieme en charmante akoestische set van zijn album 'Uitzicht'. En wie weet sluipt er spontaan een nieuw nummer in de set?

MEI >

Schrijf je in op de digitale nieuwsbrief CULTUUR

LOCATIETHEATER

## Hans van Cauwenberghe, Katrien Pierlet, Gert Jochems 'Boeren'

In deze theatervoorstelling op locatie vechten boeren tegen mensen, tegen een wereld die ze niet kunnen vatten.

Passie voor de boerenstiel botst met klimaatzorg en de klauwen van grootkapitaal. Broederhaat en broederliefde vechten om balans. Ook die ene vrouw die er niet is, speelt een rol. De mensen willen hun eigen leven en verdoemenis niet op de scène zien. Daarom moet er ook humor in zitten. Kolossaal veel humor.

**Donderdag 19 mei  
Vrijdag 20 mei**

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Serre Vremde

€ 16

Organisatie:  
Gem.Boechout



[www.boechout.be/nieuwsbrief](http://www.boechout.be/nieuwsbrief)

Dinsdag 24 mei

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 16

Organisatie:  
Gem. Boechout



THEATER

## Johan Petit 'Nu het nog kan'

In maart 2020 was Johan Petit, theatermaker en gelegenhedenfilosoof, net bezig met de voorbereiding van een nieuw stuk toen de coronacrisis uitbrak.

Alles viel stil. In juni werd zijn moeder ziek en ging het leven met hem aan de haal. In de daaropvolgende maanden probeerde hij wat hem overkwam in woorden te vatten. Dat resulteerde in: 'Nu het nog kan'.

**Tom Pintens** schreef een prachtige soundtrack die tijdens de voorstelling live gebracht wordt door hemzelf en **Maya Dhondt** op piano en **Dora Brams** op bas.

Een productie van MartHa!tentatief

MUZIEK

## Senne & Lokko Try-out

In het tv-programma Popquiz op VTM met Matthijs van Nieuwkerk viel het huisorkest op als de revelatie van het programma. Multi-instrumentalisten Senne Guns en Laurens 'Lokko' Billiet stalen er elke week de show en komen nu naar Boechout.

Verwacht je niet aan een klassiek concert. Het gaat over muziek uiteraard, maar ook om een interactieve, muzikale trip langs hun geniale mashups ('Drie liedjes tegelijk spelen? Kunnen we'), blokfluit-bewerkingen, schlager-remakes of achterstevoren-versies, doorspekt met volstrekt nutteloze zijsprongen en wist-je-datjes.

Dinsdag 31 mei

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 16

Organisatie:  
Gem. Boechout



Donderdag 2 juni

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 14

Organisatie:  
Gem. Boechout



COMEDY

## Roosje Pertz, Warremma & Soe Nsuki 'Comedy Line Up'

Hoofdact Soe Nsuki wordt voorafgegaan door twee jonge talenten Roosje en Warre.

**Warre Verlinden** is 18 en iemand om in de gaten te houden. Met zijn ukelele, podiumprésence en charme weet hij het publiek rond zijn vinger te draaien.

**Roosje** gidst ons met haar aparte blik langs de geijkte padjes van de middenklasse. In 2019 was ze één van de Young Ones in de toer van Michael Van Peel.

**Soe Nsuki** is een bom positieve energie die ons overspoelt met mopjes over de backstage van de tv-wereld, het leven als millennial dertiger, racisme en waarom je nooit iemand met een bolhoed mag vertrouwen.

Dinsdag 7 juni

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 14

Organisatie:  
Gem. Boechout



BOECHOUT KLASSIEK

## Desguin Kwartet 'Sunrise'

Het Desguin kwartet, opgericht in 2017 en vaak laureaat in muziekcompetities, is een graag geziene gast op o.a. het Klara Festival, Klara in deSingel, Festival Odegand en het Festival van Vlaanderen.

Ze delen geregeld het podium met gerenommeerde artiesten zoals bariton Werner Van Mechelen, het Tsjechische Zemlinsky Quartet, pianist Florestan Baillaie en acteurs Stefaan Degand, Ivan Pecnik en Vic De Wachter. Het is dan ook met trots dat Boechout dit jong en ambitieus kwartet mag voorstellen.



Schrijf je in op de digitale nieuwsbrief CULTUUR

MUZIEK

## Ialma 'Camiño: de Bruxelles a Santiago'

Deze vier prachtige Galicische stemmen zingen hun ballingschapsliederen met de verkwikkende adem van Brussel, stad van vrijheid en diversiteit.

IALMA brengt het Galicische erfgoed dat door hun aderen stroomt terug tot leven: van vocale kruisbestuivingen in mystieke lyriek tot feestelijke uitbarstingen. 'Camiño: de Bruxelles a Santiago' werd genomineerd tot 'Beste wereldmuziekalbum van het jaar' op de 'Octaves de la Musique 2017' (België) en tot 'Beste Galicische album van het jaar' op de 'Premios Min 2017' (Spanje).

Donderdag 9 juni

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 16

Organisatie:  
A-klank



www.boechout.be/nieuwsbrief

Zondag 12 juni

11 & 14 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 6 (volwassenen € 9)

Organisatie:  
Gem. Boechout



JEUGD

## Tom Schoonooghe en Bas Westerweel

### 'Maanreizen voor beginners'

Bas en Tom wonen in elkaars hoofd. Tom is niet al te groot en illustreert, Bas is groot en acteert.

Tom komt uit het zuidelijk deel der Nederlanden, waar palmbomen knuffelen met zingende kamelen. Bas komt uit het noordelijke deel, waar ijsberen petanquen met sneeuwballen. Tom heeft het gevoel dat in het land waar Bas vandaan komt alles groter, luider, straffer is. Bas vindt onze knusheid en warmte zo fijn. Ze springen van de hak op de tak, nemen je mee op een examen astronautologie, en duiken daarna in een verkleedkist vol Noordzeewater: daar worden ze maatjes voor het leven!

KINDER-  
VOOR-  
STELLING

6+



MUZIEK

# Tin Can Alley Maru Maru

Maru Maru is het nieuwe project van Nina Sampermans (Hooverphonic, RAVVEL), Boris Van Overschee (Delv's, Noa Lee) en Sebastian Leye (Portland, Slow Pilot).

Na jaren van muziek maken, zowel samen als apart, maakten Boris en Sebastian een intieme selectie van kleine folksongs uit hun instrumentale repertoire. Deze muziek kreeg echter pas een bestemming wanneer Nina haar ijle, bijna fluisterende vocals toevoegde.

Verwacht je aan lofi en overwegend akoestische muziek, gespoeld door verschillende analoge tape-machines voor ze de weg naar je oren vond.

Dinsdag 14 juni

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 9

Organisatie:  
Gem. Boechout



Donderdag 16 juni

20.15 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 16

Organisatie:  
A-klank



MUZIEK

# Stefan Dixon 'Afrivlaams'

Stefan Dixon maakt een muzikale reis van zijn thuisstad Kaapstad naar Brussel en brengt een mix van Afrikaanse classics en Vlaamse klassiekers. In zijn 14-jarige liefde met Vlaanderen leerde hij tal van artiesten kennen. Zo creëerde hij zijn eigen taal: een combinatie tussen Vlaams en Afrikaans.

Tom Lanoye omschrijft die als 'Afrivlaams'. Voor de tour kiest Stefan zijn geliefde nummers uit om ze te vertalen in zijn moedertaal, met een verrassend resultaat. Een ode aan zijn Vlaamse hits in het Zuid-Afrikaans in combinatie met de nummers die hem muzikaal vormden in Zuid-Afrika.

THEATER

# Froefroe 'Oefo'

KINDER-  
VOOR-  
STELLING

6+



Het jaar 3417 nE (na Elvis). Uit koers geslagen door een kosmische storm maakt de otamatronic Qt een tussenlanding op een verlaten planetoïde. Haar missie: dringend een plasje doen. Maar... is de planetoïde E.V.O.L... werkelijk verlaten? Of schuilt er toch extra-terreestriaal leven onder het onherbergzame oppervlak?

Froefroe brengt met 'Oefo' weer een topvoorstelling! Met ruimte-achtervolgingen, stomende ufopunk, ellendige aliens, sterren die komen en sterren die gaan, bleeps en blops. En een bluesgitaar, want blues: dat is van alle tijden, net zoals de liefde ...

Zondag 19 juni

11 & 14 uur  
(deuren 30' op voorhand)  
Openluchttheater  
Wiebelplein

€ 6 (volwassenen € 9)

Organisatie:  
Gem. Boechout

